

[Se non leggi correttamente questo messaggio, clicca qui](#)



PRESS RELEASE

Newsletter
March 2013

P.E.S.C.A. SE CONOSCI TI PIACE DI PIU'

**sta per partire la
sperimentazione a Fiumicello**

**L'olio di oliva salva un piatto
tipico.**

**Il progetto di cooperazione
transfrontaliera tra Italia e Slovenia
P.E.S.C.A. per l'educazione ad un sano
consumo alimentare prosegue nel suo
percorso.**

**P.E.S.C.A. consiste in una
sperimentazione in campo educativo-
alimentare che coinvolgerà un
campione di studenti della scuola
primaria, che frequentano sei mense
scolastiche, tre in Slovenia e tre in
Italia. Obiettivo della sperimentazione
portare alla degustazione consapevole
di questi ragazzi sei pietanze
provenienti dalle rispettive tradizioni
gastronomiche, monitorando e
testando poi l'indice di gradimento.
L'apparente semplicità del progetto
non deve indurre in errore di
valutazione.**

**Si tratta infatti di una coerente
applicazione della teoria cognitivo-
sensoriale, in un contesto reso
internazionale dall'incontro di culture e
tradizioni diverse, partendo proprio dal
punto da cui più giusto partire: i
giovaniissimi. Si lavora, quindi, su**



Management Committee
PESCA Project
Fiumicello
February 2013



[Intervento di Ornella Rigonat](#)

INTERVJU Z ORNELLO RIGONAT

Ornella Rigonat, vi ste projektni vodja projekta PESCA in poudarjate osnovno vlogo, ki jo v okviru projekta igra izobraževanje. Do marca bodo usposobljeni številni

P.E.S.C.A. BOLJ GA POZNAŠ, BOLJ TI JE VŠEČ

**Preizkusna faza v Fiumicellu
se bo začela kmalu**

**Oljčno olje je rešilo tipično
jed.**

**Projekt čezmejnega sodelovanja med
Slovenijo in Italijo P.E.S.C.A. za zdravo
prehrano nadaljuje po svoji poti.**

**Projekt P.E.S.C.A. predvideva preizkusne
vzgojno-prehrabene aktivnosti
namenjene osnovnošolcem treh
slovenskih in treh italijanskih šolskih
menz. Cilj te preizkusne faze je
ozaveščeno degustiranje šest
tradicionalnih jedi ter spremljanje in
preverjanje stopnje zadovoljstva
dijakov.**
**Čeprav se zdi, da je projekt preprost,
temu ni takoj, ker v okviru projekta se bo
dosledno uporabljalo kognitivno-
senzorično teorije v mednarodnem
prostoru, ki ga sestavljajo različne
kulture in običaji. Projekt je namenjen
najmlajšim, torej osebam, ki nimajo še
preveč izoblikovanih prehrabbenih
navad, razen tistih, ki so jih pridobili od
staršev. Tovrstno kulturno združevanje
je umeščeno v širši kontekst projekta,
t.j. prehrabrena vzgoja oz. zdrava
prehrana, tudi če je zato potrebno
postaviti pod vprašaj tradicionalne jedi.**

sensibilità ancora relativamente non condizionate anche se, doveroso precisarlo, ci si troverà comunque in presenza di abitudini alimentari, anche nei bambini, come riflesso dell'educazione genitoriale. Il pur interessante aspetto culturale che si genera dall'incontro di modi diversi di alimentarsi, poi incardinato nel primario obiettivo della sana abitudine alimentare, a cui il progetto tende, e che porta verso il sano approccio al cibo, anche a costo di rivisitare le pietanze tradizionali scelte per il programma sulla base di normative e tendenze. Facciamo l'esempio con uno dei piatti scelti: la jota con rapa acida (pietanza tipica delle tradizioni gastronomiche slovene): alcuni ingredienti non sono più consentiti dalle normative italiane per quel che riguarda l'alimentazione nella scuola e stiamo parlando dei grassi animali come lo strutto ed il lardo che sono presenti in questo piatto. E che verranno sostituiti con l'olio di oliva. I test sono già stati eseguiti, superando la prova. Oltre a questo piatto ricordiamo gli altri cinque scelti per la sperimentazione dal gruppo di lavoro italo-slovenopassatelli in brodo, macinato di trota, vellutata di zucca, sfornato di grano saraceno con ricotta e mele, spezzatino di vitellone con gnocchi di avena.

Questa iniziativa di cooperazione transfrontaliera non avrebbe imprinting se non si avviasse fin dall'inizio una puntuale azione formativa ed informativa rivolta agli insegnanti, ai ragazzi e alle famiglie.

Di questo si è fatta carico l'Università di Trieste, presente tra i vari partner del progetto P.E.S.C.A., che a marzo avvierà due specifici corsi, rivolti ad un limitato gruppo di operatori, che poi verranno inseriti in ambito scolastico. Educare ed informare diventa, quindi, l'aspetto che differenzia il progetto P.E.S.C.A. da altre esperienze di comunanza enogastronomica al di qua e al di là del confine italo-sloveno.

Tra aprile e maggio saranno due i piatti scelti per l'avvio sperimentale nella mensa di Fiumicello (macinato di trota e sfornato di grano saraceno) mentre, dal prossimo anno scolastico entreranno nel ciclo sperimentale tutti e sei i piatti in tutte le mense previste, di cui scrivremo nelle prossime newsletter.

In questa newsletter intervengono in audio il project manager del progetto PESCA, Ornella Rigonat, il consulente Germano Pontoni presidente dei cuochi del FVG, il prof. Tiziano Agostini del Dipartimento di Scienze della vita dell'Università di Trieste.

sodelavci, ki se bodo udeležili dveh specifičnih tečajev, ki ju bosta privedili univerzi v Trstu in Ljubljani.

Ornella Rigonat

Tako je, projekt je najprej namenjen vrednotenju kognitivno-senzoričnih vidikov, ki omogočajo pravilno in zdravo prehrano. Zato nam pri tem pomagata univerzi v Trstu in Ljubljani, ki sta partnerici pri tem projektu, in sta pristojni za usposabljanje izobraževalcev, ki bodo učitelje naučili, kako naj dajki razvijejo tovrstno senzoričnost. Kmalu se bo začela preizkusna fază v Fiumicello, kjer že poteka usposabljanje učiteljskega kadra, z degustacijami treh italijanskih in treh slovenskih tipičnih jedi. Sestavine in jedi odražajo značilnosti območja izvajanja programa, to pa predstavlja dodano vrednost projekta, t.j. promoviranje krajevne tradicije.



Intervento di Tiziano Agostini

INTERVJU S TIZIANOM AGOSTINIJEVIM

Univerza v Trstu je eden izmed projektnih partnerjev projekta PESCA in ima številne izkušnje s področja usposabljanja operatorjev, kakor so tisti, ki se bodo udeležili tečajev. Tečajniki bodo imeli naloge, da usposobijo in seznanijo vse akterje, ki bodo sodelovali pri preizkusu in uvajanju jedi v šolske menze. Univerza ima tudi naloge, da spreminja in preveri rezultate kognitivno-senzorične raziskave, ki bo potekala v šolskih menzah, ki so soudeležene pri projektu. Gre za inovativen pristop, kajnek?

Tiziano agostini

Seveda, projekt je zelo razvajan in pri njem sodelujejo različni subjekti, ki si prizadevajo, da ga čim bolje izpeljejo. Univerza je pristojna za izobraževalni del, ki temelji na inovativnem pristopu. Zgleduvali se bomo pri nedavni italijanski publikaciji "Prendiamoci gusto" (založnik Giunti), na osnovi katere bomo poskrbeli, da so otroci osveščeni in se zavedajo svojih senzoričnih izkušenj. Slednje so ravno to, kar nas povezujejo, to so medkulturne izkušnje, ki niso vezane na eno samo kulturo. S senzoričnim osveščanjem bodo postali bolj pozorni do razlik in bodo tako objektivno ocenili svoje izkušnje. To pa je tudi vsebina naših tečajev: ozaveščanje na področju okusa, kar bo omogočilo premoščanje ovir, ki se pojavitajo zaradi prehrambenih fobij. Poleg tega pa bodo lahko delili svoje tipične jedi z vrstniki iz drugih kultur.



Intervento di Germano Pontoni

ZAPIS INTERVJUJA Z GERMANOM PONTONIJEM G.

Germano Pontoni, pri projektu PESCA ste zadolženi za koordiniranje slovenskih in italijanskih kuharjev ter za

Med izbrane jedi spada tudi jota s kislo repo (tipična slovenska jed), ki pa zaradi italijanskih zakonodajnih določil bo pripravljena brez živalske maščobe, ki ni dovoljena. Nadomestili jo bomo z oljnim oljem. Joto smo že preizkusili in odobrili. Poleg jote so tu še passatelli v juhi, zmleta postrv, bučna mineštra, ajdova kaša s skuto in z jabolki in telečja obara z ovesnimi cmoki.

Tovrstna čezmejna pobuda bi bila seveda nesmiselna, če bi ne imela tudi izobraževalnih in informativnih dogodkov, namenjenih učiteljem, dijakom in njihovim družinam. Za ta del projekta je pristojna Univerza v Trstu, ki bo marca izvedla dva tečaja za operatorje, ki bodo sodelovali s šolami. Vzgajanje in izobraževanja sta torej razpoznavna elementa projekta P.E.S.C.A. v primerjavi z ostalimi podobnimi pobudami, ki se izvajajo na slovensko-italijanskem čezmejnem območju.

Aprila in maja bomo dve izbrani jedi preizkusno uveli v šolski menzi v Fiumicello (zmleto postrv in ajdovo kašo), prihodnje šolsko leto pa bomo preizkusili še ostale štiri v vseh ostalih soudeleženih šolskih menzah. O tem bomo poročali v naslednjih številkah našega elektronskega glasila.

V tej številki boste lahko prebrali intervjuje s projektno vodjo projekta Ornello Rigonat, svetovalcem in kuhanjem Germanom Pontonijem in profesorjem Tizianom Agostinijem z Oddelka za živiljenjske vede Univerze v Trstu.



pripravo receptov in samih tipičnih jedi, ki bodo preizkuso uvedene v Šolske menze. Ali bi nam lahko obrazložili, zakaj je ta projekt pomemben za postopno spremjanje pristopa, ki ga imamo do hrane, kar velja zlasti za najmlajše in njihove družine. Današnja prehrana je različna od tiste pred tremi desetletji, živiljenjski stili so se spremenili in danes je treba dati večji poudarek zdravi in uravnovešeni prehrani. Tudi ponovno odkrivanje tipičnih jedi lahko pripomore k temu in k odkrivanju različnih prehrambenih navad.

Germano Pontoni
...Nedvomno, projekt je zelo zanimiv. Določeni njegovi vidiki so težavni, drugi manj, mislim predvsem na družinsko filozofijo izbiranja nesezonskih jedi, zanemarjanja povrtnin, sestavin novih oblik prehranjevanja in zdravega prehranjevanja. To ni od muh. Težava je v tem, da moramo staršem sporočiti, da današnja hrana ni primerljiva s tisto izpred trideset let. Danes ne porabimo več tri tisoč kalorij na dan, današnje službe so povezani z računalniki, zato mora um biti svoboden in hrana tako, da nahraniti naš organizem z bogatimi, vendar omejenimi količinami hrane.
Obrniti se moramo na povrtnine, sezonsko hrano, belo meso, rastlinske maščobe, pri tem pa ne smemo pozabiti na maslo iz mlekarne in podobne sestavine. Sodobna prehrana je povezana s stročnicami in žitaricami, s t.i. novimi proteini, premalo pa je vitamina B12, ki ga dobimo v mesu, ki pa ga zato ne smemo zanemariti, temveč uravnovešeno jesti, z vsemi ostalim. Danes moramo vzgojiti tako starše kot otroke, le-ti potrebujete spodbuditi svojih staršev, ki jih morajo vzgajati v duhu prehrambene različnosti, tudi preko posvečanja več časa pripravi in kuhanju hrane.

Te splošne ugotovitve zadevajo skoraj vse nas, ne glede na kulturo ali meje. Projekt PESCA nosi v sebi pomen odkrivanja kulturne preko tradicionalne prehrane (slovenske in italijanske). Kar ste povedali, lahko uredničimo tudi s tem projektom?

Germano Pontoni
Glejte, naša dežela, Furlanija Julijska krajina, je z zgodovinskega in kulturnega vidika sorodna Sloveniji, saj sta oba predela pripadala isti politični strukturi. Pri tem pa ne smemo pozabiti, da bodisi v naši deželi bodisi v Sloveniji se dogajajo velike spremembe. Torej naši otroci, ki se bolj premikajo, in furlanske ter slovenske družine vedo kaj se je na drugi strani bivše meje, a vse to moramo pretvoriti in preoblikovati v duhu enotne makroregije.

Lead Partner

- Comune di Fiumicello

- Provincia di Ravenna
- Università degli Studi di Trieste
- Lega delle Cooperative del Friuli Venezia Giulia
- Občina Postojna
- BSC, Poslovno podprtvi center, d.o.o., Kranj
- Biotehnološki center Naklo
- Univerza v Ljubljani
- KGZS – Zavod GO (Kmetijsko gozdarstva zbornica Slovenije, Kmetijsko gozdarstvo zavod Nova Gorica)
- Društvo za razvoj podjetelja med Srednjimi in Nizosom
- Comune di Este
- Regione Veneto
- Azienda U.L.S.S. n. 13



Comune di Fiumicello



Ministero
dell'Economia
e delle Finanze



REPUBLIKA SLOVENIJA
MINISTERSTVO ZA GOSPODARSKI
RAZVOJ IN TEHNOLOGIJE

Progetto finanziato nell'ambito del Programma per la Cooperazione Transfrontaliera Italia-Slovenia 2007-2013, dal Fondo europeo di sviluppo regionale e dai fondi nazionali. Projekt sponzoriran v okviru Programa čezmejnega sodelovanja Slovenija-Italija 2007-2013 iz sredstev Evropskega sklopa za regionalni razvoj in nacionalnih sredstev.



[**CANCELLA ISCRIZIONE**](#) | [**UNSUBSCRIBE**](#)

 Email inviata con MailUp
Con MailUp la disiscrizione e' sicura